

# INDEX

## PUBLICATIONS ÉDITÉES PAR ISSUES PUBLISHED BY LE CERCLE DE L'ÉVENTAIL DEPUIS / SINCE 1993

Classement par titre d'article puis par auteur  
Files classified by article titles then by authors

### Avant-propos / Foreword

La plupart des articles sont rédigés en français. Certains d'entre eux ont fait l'objet d'une traduction en anglais voire d'une édition bilingue. Pour faciliter leur repérage au sein de l'index, ils sont imprimés en bleu.

Most of these articles are written in French, but some of them have been translated into English or were even published in a bilingual edition. Their titles are printed in blue to make them easier to find in the index.

Les différentes **publications** du Cercle sont signalées **en gras** de la façon suivante :

- **BR** pour *Brève* (information succincte sur un thème donné - éventail du jour ou du mois)
- **BU** pour *Bulletin* + **numéro** (suivi de \*\* si paru av. 1993 <sup>1</sup>) + **année de diffusion**
- **CA** pour *catalogue* (d'éventailiste ou d'exposition organisée par le Cercle de l'Éventail)
- **DO** pour *document* (rééditions, extraits de journaux et magazines anciens, etc.)
- **MO** pour *monographie* (étude approfondie d'un sujet unique)
- **RT** pour *rapport*/compte rendu de réunion ou visite thématique

The various **publications** issued by the Cercle de l'Éventail are referenced **in bold** as follows:

- **BR** stands for *brief* (various short information on a one-off topic or fan of the day / the month)
- **BU** stands for *Bulletin* + **numbering** (followed by \*\* if issued before 1993 <sup>2</sup>) + **year of issue**
- **CA** stands for *catalogue* (catalogue of fan makers or exhibition organised by CE)
- **DO** stands for *document* (reprints, excerpts from old newspapers and magazines, etc.)
- **MO** stands for *monography* (research article on a one-off topic)
- **RT** stands for *report* after a meeting or a visit based on a one-off topic

---

<sup>1</sup> Les bulletins sont en noir et blanc avant 1999.

<sup>2</sup> The bulletins were published in black and white before 1999.

La **pagination** est en *italique*. Si aucune pagination n'est indiquée, c'est que le numéro du document est dédié dans son intégralité au sujet traité.

The **paging** is in *italics*. If no pagination is indicated, it means that the issue is dedicated in its entirety to the subject under study.

Dans le classement par auteurs vous trouverez aussi (*coll*) pour *collaboration* dans les cas de mise en page, apport photographique, transcription...

In the authors' file you will also find (*coll*) for *collaboration* in cases of layout, photo contribution, transcription...

## Titre des articles - Article titles

### A

Accessoire (L') de l'élégance, l'éventail de Gabrielle Chanel - **BU 15 - 2020 - p. 27**

**Acquisitions du Cercle de l'Éventail pour le musée Galliera / Fans purchased by the Cercle de l'Éventail for Palais Galliera :**

- 10 ans d'acquisitions - Tome 1 - 1985 - 1995 - **CA 1**
- 10 ans d'acquisitions - Tome 2 - 1995 - 2005 - **CA 2**
- Dernières acquisitions - **BR 2010**

**Adhérents / Members:**

- 100<sup>ème</sup> adhérent - **BU 16 - 2021 - p. 43**
- nouveaux adhérents 2020 et 2021 - **BU 16 - 2021 - p. 51**

Affaire (l') Marie-Françoise-Victoire Salmon, une erreur judiciaire - **BU 8 - 2017 - p. 23**

**Alexandre (l'éventailleur) / Alexandre (the fan maker) :**

- Alexandre, éventailleur des rois - **RT** de réunion au Fan Museum en 2012
- Éventail (un) qui ne manque pas d'air - **BU 8 - 2017 - p. 16**

Alexandre et la famille de Darius, exemple d'une monture doublée - **BU 6 - 2016 - p. 21**

Années folles - Les illustrateurs d'éventails des Années folles - Deux « marins naufragés » - Georges Léonnet et Fabien Fabiano - **BU 17 - 2021 - p. 53** (voir aussi Domergue)

Art (l') de peindre un éventail par Louise Abbema - **DO**

Arthur Blunt - Éventail (un) d'un genre nouveau - **BU 16 - 2021 - p. 57**

Ascot (d') à Longchamp : le sport des rois et des reines sur éventails - **BU 8 - 2017 - p. 7**

Aspirine *Usines du Rhône* - **BR 2020**

Assemblée générale du FCI à Utrecht en 2019 - **RT**

**Autographes (Les éventails) / Autograph and related Fans :**

- Chasse (la) aux autographes, l'éventail entre objet du sentiment et trésor de fierté - **BU 17 - 2021 - p. 47**
- Cocteau (Un poème-éventail de Jean Cocteau) - **BU 15 - 2020 - p. 29**
- Éventail (un) signé de personnalités du monde de la littérature et du théâtre - **BU 16 - 2021 - p. 47**

Automne (l') - **BR 2020**

Avril (Premier) - **BR 2020**

## B

Bacchus - Coup d'œil sur deux éventails du XVIII<sup>e</sup> siècle - **BU 6 - 2016 - p. 20**  
Bacchus et la Gentlewoman de Savoy - **BU 2 - 2013 - p. 8**  
Ballon : le Suffren à Nantes - 1784 - **BR - 2009**  
Bal et accessoires de bal - **BR - 2006**  
Balzac et le coup de l'éventail : lecture du *Cousin Pons* - **BU 13 - 2019 - p. 6**  
Baptême (le) des oiseaux - Lauronce - **BU 2 - 2013 - p. 12**  
Bastard (Georges) - **DO**  
Bermudes - Souvenir des Bermudes - **BR 2020**  
Blanchisserie - **BR 2020**  
Bleuette - **DO 2020**  
[Blunt \(Arthur\) - Un Éventail d'un genre nouveau - BU 16 - 2021 - p. 57](#)  
Bois - L'identification des essences de bois - **BU 1 - 2013 - p. 10**  
Bouquet floral en ivoire - **BR 2020**  
Bourgeois (les) de Calais - **BU 13 - 2019 - p. 15**

## C

Cabriolet (les éventails) - restauration et conservation d'un éventail cabriolet - **RT** de réunion à Chaudon en 2011  
[Chasse à courre, chasse à l'éventail, une même passion - les termes de vénerie - RT 2005](#)  
Casino municipal de Boulogne-sur-Mer - **BR 2020**  
**Catalogues :**

- Aires d'éventails 2 - réunion du 10 janvier 2020 - **CA**
- Chambrelent 1911 - **CA**
- Chambrelent 1935 - **CA**
- Creuzy vers 1900 - **CA**
- Duvelleroy 1900 - **CA**
- Duvelleroy 1905 - **CA**
- Duvelleroy 1909 - **CA**
- Goossens vers 1900 - **CA**
- Henry à la pensée - vers 1900 - **CA**
- Kees vers 1900 - **CA x 3**
- Lachelin vers 1900 - **CA**

Catherine de Médicis, une Florentine en France - **BU 12 - 2019 - p. 9**  
[Chanel \(L'accessoire de l'élégance, l'éventail de Gabrielle\) - BU 15 - 2020 - p. 27](#)  
Chats - jeux félins - **BR 2020**  
Chiens - le King Charles Spaniel - **BR 2020**  
Cécile Chennevière, une étude en 3 actes et 15 éventails - À la recherche de - **BU 8 - 2017 - p. 29**  
Censure et charité - Donnez vos petits sous (voir Première Guerre mondiale) - **BR 2020**  
Cent éventails de cour et éventails signés de la collection d'Aldo Dente - **BU 3 - 2014 - p. 6**  
**Chambrelent :**

- Catalogue 1911 - **CA**
- Catalogue 1935 - **CA**
- Chambrelent (l'entreprise) - **BU 12 - 2019 - p. 11**

Chantecler - **BU 2 - 1996**  
Chanteuses et chanteurs de l'Opéra Comique (Un éventail plein de surprise) - **BU 6 - 2016 - p. 15**

Château (Au) de Vendevre, une « mini » collection - **BU 15 - 2020 - p. 34**

**Chine / China :**

- *Elegant and Vogue*, Chinese export fans in the 18<sup>th</sup>-20<sup>th</sup> century - **BU 12 - 2019 - p. 26**

- *Un brin de panache, éventails de Chine* à Port-Louis - **BU 13 - 2019 - p. 42**

Cocteau (Un poème-éventail de Jean Cocteau) - **BU 15 - 2020 - p. 29**

Colloque international sur l'éventail, université de Zürich - **BU 10 - 2018 - p. 8**

Comte (le) d'Estaing et marquis de Saillans - **BU 4 - 2015 - p. 6**

Conservation d'une collection privée d'éventails (Conseils pratiques de) - **BU 4 - 2015 - p. 9**

Cotillon (le) - **DO 2020**

Coupe Davis - **BR 2021**

Creuzy - catalogue vers 1900 - **CA**

Croix Rouge (voir Hôpital de la) - **BR 2020**

Cuir de Russie - résumé succinct en français de *Russian Leather* - **BR 2008**

Cyclisme : Tour (le) de France et publicité pour Martini - **BR 2020**

Cyrano - Coquelin - **BR 2021**

## D

Danse bretonne - **BR 2020**

Débuts (les) désastreux d'un ténor - **BR 2020**

**Dentelle / Lace :**

- Dentelle Nanduti et plumes – Un éventail - **BU 6 - 2016 - p. 12**

- Drochel ou droschel (le) - **BR 2009**

- Éventail (l') en dentelle de chantilly noire aux renoncules - **BU 15 - 2020 - p. 37**

- Éventail (un) prestigieux inattendu - **BU 5 - 2015 - p. 20**

- Éventail en frivolité - la rencontre de deux créateurs - **BR - 2002**

- Frivolité (la) et les dentelles nouées apparentées - **BU 12 - 2019 - p. 14**

- Lefébure (le fonds) au musée Baron Gérard de Bayeux - **BU 3 - 2014 - p. 12**

- Métiers (les) d'Art en France - **BU 13 - 2019 - p. 48**

Domergue - Les éventails de Jean Gabriel Domergue - **BU 15 - 2020 - p. 6**

Domergue (Odette) - voir *Femme à l'éventail - 1924* - **BU 15 - 2020 - p. 17**

Donnez vos petits sous - censure et charité - 1ère Guerre Mondiale - **BR 2020**

Dunlop - Coupe Davis - **BR 2021**

**Duvelleroy :**

- Catalogues 1900 - 1905 - 1909 - **CA x 3**

- Duvelleroy, passé-présent - **RT** de réunion à la bibliothèque des Arts décoratifs en 2013

- Duvelleroy - **RT** de réunion à Saint-Gobain en 2009

- Hommage à Michel Maignan – Une journée à Méru - **BU 13 - 2019 - p. 26**

- Maison Duvelleroy (la) et ses créations de 1827 à nos jours - **BU 4 - 2015 - p. 10**

## E

Écaille - *Notice sur l'écaille, la nacre et l'ivoire* par Spire Blondel - 1875 - **DO**

**Écrans / Screen fans :**

- Écran (l') à main à Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle - **BU 1 - 2013 - p. 8**

- Écran-éventail brésilien du Palais Galliera – Paris, un don du Cercle de l'Éventail - **BU 16 - 2021 - p. 40**

- Écrans XVIII<sup>e</sup> - **RT** de réunion à Chaudon en 2012
- Écran (un) panoramique : Ermenonville 1824-1825 - **BU 7\*\* - 2004**
- Écran (un) panoramique : L'entrée de Charles X à Paris - **BU 6\*\* - 2002**
- Écran ethnique indonésien - **BR 2020**
- Écran publicitaire pour la maison Marra - **BR 2020**
- Joséphine Baker - éventail raquette - **BR 2020**
- Tabarin - cabaret - éventail raquette - **BR 2020**
- Yves Yacoël : l'écran du bicentenaire de la Révolution - **BU 1\*\* - 1993 - p. 25**

Entraînement militaire à la maison - **BR 2020**

Entre-deux-guerres - Les créations et les créateurs de l'entre-deux-guerres (1918-1940) - **RT** de réunion 2010

Entrée (une) royale au couvent - **BU 4\*\* - 2001**

Éventail au Prince – Recherches généalogiques et historiques - **BU 1\*\* - 1993 - p. 20**

Éventail au Prince et Éventail à la Princesse – Le Panache - **BU 1\*\* - 1993 - p. 16**

Éventail (l') Cadet de Gassicourt : un cadeau royal ? - Retour sur - **BU 10 - 2018 - p. 39**

Éventail (L') de Chàng So'n - **BU 14 - 2020 - p. 47**

Éventail (l') de mariage de la Maréchale Pélissier - **BU 2\*\* - 1996**

Éventail (l') en musique - **BU 12 - 2019 - p. 6**

Éventail fourreau - **BR 2020**

Éventail (l'), l'industrie de (l'éventail) par Guy Tomel - *Journal des débats* - 1896 - **DO**

Éventail (un) vraiment très aristocratique ou le mariage de Camille et Édouard - juin 1901  
**BU 16 - 2021 - p.16**

Éventaillistes (les) / **Fan makers** :

- Chambrelent, Creuzy, Duvelleroy, Goossens, Henry à la pensée, Kees, Lachelin : **voir "catalogues"**
- J. Ganné à Paris - **BR - 2009**
- Les éventaillistes dans les archives Goupil - **MO - 2014**
- Paroles d'éventaillistes - **DO - 2014**

Éventaillistes - Le savoir-faire des éventaillistes - **BU 14 - 2020 - p. 48**

Éventail - Petit précis d'histoire de l'éventail en Occident - **MO - 2014**

Éventail (un), une histoire / **A fan, a story** :

- Éventail (l') au louis d'or - **BU 15 - 2020 - p. 36**
- Éventail (un) d'un genre nouveau - **BU 16 - 2021 - p. 57** (voir aussi Arthur Blunt)
- Éventail (l') en dentelle de chantilly noire aux renoncules - **BU 15 - 2020 - p. 37**
- Éventail (un) prestigieux inattendu - **BU 5 - 2015 - p. 20 - voir Dentelle**
- Éventail (un) qui ne manque pas d'air - **BU 8 - 2017 - p. 16 - voir Alexandre**
- Éventail (un) qui unit art et littérature - **BU 16 - 2021 - p. 32**
- Éventail (l'), une aventure personnelle : pourquoi je me suis intéressée aux éventails  
**BU 16 - 2021 - p. 56**
- Éventails (les), une inspiration artistique, un partage avec petits et grands - **BU 17 - 2021 - p. 68**
- Femme élégante accompagnée d'un lévrier - **BU 16 - 2021 - p. 35 (voir Lorenzi)**
- Rencontre avec un éventail : une pièce unique en trois exemplaires - **BU 14 - 2020 - p. 46**

Éventail royal (un) - Museo Nacional de Artes Decorativas de Madrid - **BU 3 - 2014 - p. 14**

Éventails (Histoire des) chez tous les peuples et à toutes les époques par Spire Blondel - **DO**

Éventails (les) autographes (voir autographes)

Éventails contemporains et/ou de créateurs / **Contemporary fans and/or designers' fans** :

- *Air à la mode* au Fan Museum - **RT** de réunion au Fan Museum en 2011

- Les créations et les créateurs de l'entre-deux-guerres (1918-1940) - **RT** de réunion 2010
- Les éventails contemporains - **RT** de réunion 2011
- Les Éventails de créateurs, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> et contemporains - **BU 12 - 2019 - p. 16**
- Martine Hacquart au salon des métiers d'art de St-Leu - **RT** - 2010

Éventails (les) du musée Lazaro Galdiano de Madrid - **BU 6 - 2016 - p. 9**

Éventails militaires - **RT** de réunion à Lille en 2009

Éventails miniatures (À propos des) fin XIX<sup>ème</sup> et début XX<sup>ème</sup> - **BU 14 - 2020 - p. 28**

Éventails (les) ombrés (1824-1826) - **BU 8\*\* - 2005**

Éventails (les) publicitaires français, définition et classification - **BU 7 - 2016 - p. 8**

Éventails, rétrospectives - exposition au château de Maisons à Maisons Laffitte en 2005 - **CA**

Exotisme (l') à l'européenne – éventails brisés fin XVII<sup>e</sup> début XVIII<sup>e</sup> - **BU 5\*\* - 2001**

### **Expositions / Exhibitions :**

- Acquisitions du Cercle de l'Éventail pour le musée Galliera - exposition 10 ans d'acquisitions - **CA 1** (1985 - 1955) - **CA 2** (1995 - 2005)
- *Air à la mode* au Fan Museum - **RT** de réunion au Fan Museum en 2011
- **FANTasy, the Mona Lee Nesseth collection - FIDM - BU 14 - 2020 - p. 16**
- *Paris Romantique 1815-1848* au Petit Palais - **BU 13 - 2019 - p. 38**
- Éventails, rétrospectives - exposition à Maisons Laffitte en 2005 - **CA**
- *Street Fans* au Fan Museum - **BU 10 - 2018 - p. 15**
- *The Man with the carnation, Fans from the Gérard Lévy collection* - **BU 13 - 2019 - p. 17**
- *Un brin de panache, éventails de chine* à Port-Louis - **BU 13 - 2019 - p. 42**

## **F**

Fabiano (Fabien) - Les illustrateurs d'éventails des Années folles - Deux « marins naufragés » - Georges Léonnet et Fabien Fabiano- **BU 17 - 2021 - p. 53**

Famille (la) royale – Étude d'un éventail - **BU 3\*\* - 1999 - p. 1**

Fan de siècle (voir *Les débuts désastreux d'un ténor*) - **BR 2020**

Fan Museum (le) et le Cercle de l'Éventail, 30 années d'amitié et de passion partagées - **BU 16 - 2021 - p. 8**

FCI - Assemblée générale du FCI à Utrecht en 2019 - **RT**

Femme à l'éventail - 1924 - **BU 15 - 2020 - p. 17**

Femme élégante accompagnée d'un lévrier - **BU 16 - 2021 - p. 35**

### **Festivals de l'éventail / Fan festivals :**

- Festival (le) de l'éventail 2013 - **BU 1 - 2013 - p. 6**
- Festival (le) de l'éventail 2013 - Retour sur - **BU 2 - 2013 - p. 4**
- Retour sur les Trente ans du Cercle (2015) - **BU 6 - 2016 - p. 5**

Fiche technique : *Pesage à Auteuil* par Sem - **BU 1\*\* - 1993 - p. 30**

Fondation Hugot – Les 40 ans de la Fondation Hugot - **BU 13 - 2019 - p. 21**

Frivolité (la) et les dentelles nouées apparentées - **BU 12 - 2019 - p. 14**

## **G**

Ganné (J.) à Paris - **BR - 2009**

Gauguin - Feuilles d'éventails de Paul Gauguin (1ère partie) - **BU 16 - 2021 - p. 38**

Georges, Léona - peintre d'éventails - **BR - 2010**

Girafe - Voir *Zarafa, la girafe* - **BU 15 - 2020 - p. 40** - **BU 16 - 2021 - p. 23**

Goupil : les éventailistes dans les archives Goupil - **MO - 2014**

## H

Henry à la pensée - catalogue vers 1900 - CA

Hirondelles (le retour des) - **BR 2020**

**Histoire de l'éventail / History of the fan :**

- Histoire de l'éventail chez tous les peuples et à toutes les époques par Spire Blondel - **DO**
- Petit précis d'histoire de l'éventail en Occident - **MO - 2014**

Hollande - Éventail aux petits hollandais - **BR 2020**

**Hommage à des membres du Cercle qui nous ont quittés - A tribute to members who passed away:**

- Jean-Bernard Cousin - **BU 17 - 2021 - p. 11**
- Alain de Grimouard - **BU 8 - 2017 - p. 6**
- Alban Falluel - **BU 4 - 2015 - p. 19**
- Gerald Gould - **BU 16 - 2021 - p. 46**
- André Jolivet - **BU 17 - 2021 - p. 45**
- Gérard Lévy - « L'homme à l'œillet » et l'éventail - **BU 16 - 2021 - p. 44**
- Henriette Massieux - **BU 10 - 2018 - p. 4-5**
- Jacques Lebon - **BU 7 - 2016 - p. 6**
- Marie-Louise Barisch - **BU 12 - 2019 - p. 5**
- Michel Maignan - **BU 12 - 2019 - p. 4-5**
- Michel Maignan – Une journée à Méru - **BU 13 - 2019 - p. 26**
- Pippa Brooker - **BU 4 - 2015 - p. 19**
- Simone Prospéro - **BU 16 - 2021 - p. 54**

Hôpital (l') de la Croix Rouge (voir **Première Guerre mondiale**) - **BR 2020**

## I

Identification (l') des essences de bois - **BU 1 - 2013 - p. 10**

**Illustrateurs d'éventails - Fan illustrators**

- Les éventails de Jean Gabriel Domergue - **BU 15 - 2020 - p. 6**
- Les illustrateurs d'éventails des Années folles - Deux « marins naufragés » - Georges Léonnec et Fabien Fabiano- **BU 17 - 2021 - p. 53**

Infirmière (l') de la Croix Rouge (voir **Première Guerre mondiale**) - **BR 2020**

Invité (l') : Frédéric George - **BU 1 - 2013 - p.12**

**Ivoire / Ivory:**

- bouquet floral en ivoire (éventail brisé) - **BR 2020**
- Les éventails en - **BU 5 - 2015 - p. 6**
- Notice sur l'écaille, la nacre et l'ivoire par Spire Blondel - 1875 - **DO**

## J

Joffre (voir *Lui !* - **Première Guerre mondiale**) - **BR 2021**

## K

Kees vers 1900 - **CA** x 3  
King (le) Charles Spaniel - **BR** 2020

## L

Lachelin - catalogue vers 1900 - **CA**

### La Fontaine :

- Quand les éventails s'inspirent de La Fontaine - **BU 17 - 2021 - p. 7**
- Un écran anti-napoléonien (avec fable de La Fontaine) - **BU 17 - 2021 - p. 40**

### Lauronce :

- Le baptême des oiseaux - **BU 2 - 2013 - p. 12**
- Auguste Lauronce imprimeur - lithographe - **MO** - 2014

Lefébure (le fonds) au musée Baron Gérard de Bayeux - **BU 3 - 2014 - p. 12**

Léonec (Georges) - Les illustrateurs d'éventails des Années folles - Deux « marins naufragés » -  
Georges Léonec et Fabien Fabiano- **BU 17 - 2021 - p. 53**

Lilas (le) de Rigaud - **BR** 2020

Lithographie pour éventails - **BU 4 - 2015 - p. 12**

Lophophore (le) - **BR** 2020

Lorenzi (Alberto, Fabio) - Femme élégante accompagnée d'un lévrier - **BU 16 - 2021 - p. 35**

Loterie (la) de l'amour : Les métamorphoses d'un éventail jeu de société - **BU 9\*\* - 2007**

## M

Magasins - œufs de Pâques des *Grands magasins du Louvre* - **BR** 2020

Maréchal (le) des Logis - **BU 3 - 2014 - p. 16**

### Mariage / **Wedding**:

- De l'usage de l'éventail : le cadeau de mariage. Journal d'adolescence de Virginia Woolf - **BU 1\*\* - 1993 - p. 28**
- Le petit faucon dans la corbeille de mariage - **BU 15 - 2020 - p. 19**
- L'éventail de mariage de la Maréchale Péliissier - **BU 2\*\* - 1996**
- Un éventail vraiment très aristocratique ou le mariage de Camille et Edouard – Juin 1901  
**BU 16 - 2021 - p. 16**

Martine Hacquart au salon des métiers d'art de St-Leu - **RT** - 2010

Mémoires de Madame d'Oberkirch : 3 anecdotes éventails sous Louis XVI - **BU 11 - 2018 p. 31**

Métiers (les) d'Art en France - **BU 13 - 2019 - p. 48**

### Mode / **Fashion** :

- Mode et éventails - **RT** de réunion à Galliera en 2008
- Une question de mode, le décor dans les éventails - **BU 3 - 2014 - p. 17**
- Zrafa, la girafe - **BU 15 - 2020 - p.40** - **BU 16 - 2021 - p.23**

Mouchoir (le) d'instruction militaire - **BU 10 - 2018 - p. 21**

Muguet - 1er mai - **BR** 2020

### Musées /**Museums** :

- Éventails (Les) du FIDM à Los Angeles - **BU 14 - 2020 - p. 16**
- FANTasy, the Mona Lee Nesseth collection (au FIDM) - **BU 14 - 2020 - p. 16**



- Lazaro Galdiano de Madrid – Les Éventails du musée - **BU 6 - 2016 - p. 9**
- Nacional de Artes Decorativas de Madrid - Un éventail royal - **BU 3 - 2014 - p. 14**

### **Musique / Music :**

- Airs d'éventails 2 - réunion musicale du 10 janvier 2020 - **CA**
- Airs d'éventails - réunion musicale du 10 janvier 2020 - **BU 14 - 2020 - p. 5**
- Chanteuses et chanteurs de l'Opéra Comique - Un éventail plein de surprise - **BU 6 - 2016 - p. 15**
- L'éventail en musique - réunion musicale du 26 janvier 2019 - **BU 12 - 2019 - p. 6**
- Thélème (le), un éventail publicitaire avec partition de musique - **BU 11 - 2018 - p. 33**
- **Débuts (les) désastreux d'un ténor - BR 2020**

Mythologie (la) - **RT** de réunion à Galliera en 2007

## **N**

### **Nacre / Mother of pearl :**

- La nacre et la tableterie (chapitre consacré à) - **RT** de la réunion de Chaudon en 2012
- La nacre utilisée en tableterie - **BU 4 - 2015 p. 13**
- *Notice sur l'écaille, la nacre et l'ivoire* par Spire Bondel - 1875 - **DO**

### **Napoléon :**

- **Écran (un) anti-napoléonien - BU 17 - 2021 - p. 40**
- **Éventail (un) hommage à Napoléon - BU 17 - 2021 - p. 30**

-

Novelties (les) - **RT** de réunion à Galliera en 2009

## **O**

Œufs de Pâques des *Grands magasins du Louvre* - **BR 2020**

Oiseaux - Le baptême des oiseaux - Lauronce - **BU 2 - 2013 - p. 12**

Ombre (éventail), quatre images, palmettes - **BR 2020**

Ombres (les éventails) - **BU 8\*\* - 2005**

## **P**

### **Pâques / Easter**

- **Éventail œuf de Pâques de 1917 - BR 2021**
- Œufs de Pâques - **BR 2020**

Parapluie - un p'tit coin de parapluie - **BR 2020**

Parapluies (les) - **BR 2020**

Parfum - le Lilas de Rigaud - **BR 2020**

Paris et ses monuments - compte rendu de la réunion du 3 mars 2020 - **BU 14 - 2020 - p. 8**

Paroles d'éventaillistes - **DO - 2014**

### **Patinage sur glace / Ice-skating:**

- **Éventail palmettes avec patineurs sur glace - BR 2021**
- **Scène de patinage sur un lac gelé - BR 2021**

Paul Gavarni – Retour sur - **BU 10 - 2018 - p. 38**

### **Peau (La) d'âne / "Donkey skin" :**

- La « peau d'âne » - **BU 15 - 2020 - p. 50**

- La « peau d'âne », une histoire de musique et de papier - **BU 15 - 2020 - p.52**
- Peau d'âne *or not* peau d'âne ? *That is the question* - **BU 16 - 2021 - p. 23**

### **Peintres d'éventails / Fan leaf painters :**

- Abbema, Louise, *L'art de peindre un éventail* - **DO**
- Cécile Chennevière, une étude en 3 actes et 15 éventails - À la recherche de - **BU 8 - 2017 - p. 29**
- Georges, Léona - **BR - 2010**
- Zaborowska-Eylé, Gabrielle - **BR - 2010**

Petit précis d'histoire de l'éventail en Occident - **MO - 2014**

Pharmacie - Phosphatine Falières - **BR 2020**

### **Plumes / Feathers**

- Écran-éventail brésilien du Palais Galliera – Paris, un don du Cercle de l'Éventail - **BU 16 - 2021 - p. 40**
- Éventails en plumes - **RT** de réunion à Chaudon 2007
- Le lophophore - **BR 2020**

Ponce de Léon découvre la Floride - L'éventail nous enseigne l'histoire - **BU 9 - 2017 - p. 33**

Ponts et Chaussées – Un éventail des - **BU 2 - 2013 - p. 14**

### **Premier éventail (Mon) / My first fan :**

- Pierre-Henri et Christine Biger - **BU 16 - 2021 - p. 52**
- Sylvie Gould - **BU 14 - 2020- p. 45**
- Walter McLaren - **BU 15 - 2020- p. 38**
- Ondine Pavy-Pluvinage (premiers éventails militaires) - **BU 17 - 2021 - p. 62**

Première communiant - **BR 2020**

Poème-éventail (Un) par Jean Cocteau - **BU 15 - 2020 - p. 29**

### **Première Guerre mondiale / First World War :**

- Brigades (les) russes en France - Les Russes à Marseille - 1916 - **BU 7 - 2016 - p. 18**
- British (le) Army and Navy Leave Club - 1917 - chapitre 1 - **BU 9 - 2017 - p. 7** ; additif au chapitre 1 - **BU 11 - 2018 - p. 4** ; chapitre 2 - **BU 11 - 2018 - p. 6**
- Donnez vos petits sous - censure et charité - **BR 2020**
- Éventail œuf de Pâques de 1917 - **BR 2021**
- Hôpital (l') d'infrastructure de la Croix Rouge - **BR 2020**
- Infirmière (l') de la Croix Rouge - **BR 2020**
- *Lui !* (Joffre) - **BR 2021**

### **Publicitaires (éventails) / Advertising fans :**

- Blanchisserie - **BR 2020**
- Chanteuses et chanteurs de l'Opéra Comique et des réclames - Un éventail plein de surprises - **BU 6 - 2016 - p. 15**
- Écran publicitaire pour la Maison MARRA - **BR 2020**
- Éventails (les) publicitaires français, proposition de définition et de classification - **BU 7 - 2016 - 7 p. 8**
- Martini - Le Tour de France - publicité pour Martini - **BR 2020**
- Tabarin - cabaret - éventail raquette - **BR 2020**
- Thélème (le), un éventail publicitaire avec partition de musique - **BU 11 - 2018 - p. 33**

## **Q**

Quatre images - palmettes - ombré - **BR 2020**

## R

- Réflexions : l'éventail, objet du désir - **BU 6 - 2016 - p. 22**  
Rencontre avec un éventail : une pièce unique en trois exemplaires - **BU 14 - 2020 - p. 46**  
Restauration et conservation d'un éventail cabriolet - **RT** de réunion à Chaudon en 2011  
Retour (le) des hirondelles - **BR 2020**  
Rosalba Carriera (Hommage à) - Coup d'œil sur deux éventails du XVIII<sup>e</sup> siècle - **BU 6 - 2016 - p. 18**  
[Russian leather - BR - 2008](#)

## S

- Sarah Ashton - L'éventail de - **BU 4\*\* - 2001**  
Sarah Bernhardt – Hommage à - **BU 3\*\* - 1999 - p. 10**  
XVIII<sup>e</sup> siècle (le) - **RT** de réunion à Galliera en 2009  
Souvenir des Bermudes - **BR - 2020**  
[Souvenir des établissements Orosdi-Back du Caire - BU 14 - 2020 - p. 49](#)  
**Sport :**
  - Tennis : Coupe Davis (avec publicité Dunlop) - **BR 2021**
  - Tour (le) de France et publicité pour Martini - **BR 2020**

- Stéphane Mallarmé : Éventail – Éventail et littérature - **BU 1\*\* - 1993 - p. 23**  
Suffren (le) à Nantes - 1784 - **BR - 2009**

[Système \(s\) - Les éventails à système au XVIII<sup>e</sup> siècle - BU 17 - 2021 - p. 12](#)

### Sylvain Le Guen :

- *Air à la mode* au Fan Museum - **RT** de réunion au Fan Museum en 2011
- Lauréat des Talents du luxe et de la Création 2014 - **BU 4 - 2015 - p. 18**
- Nomination du Maître éventailiste Sylvain Le Guen comme ambassadeur de la région du Kansai - **BU 13 - 2019 - p. 47**

## T

- Taupinard (Le fonds) - **BU 6 - 2016 - p. 25**  
[Tennis : Coupe Davis \(avec publicité Dunlop\) - BR 2021](#)  
**Théâtre / Theatre**
  - *Cyrano - Coquelin - BR 2021*

Thélème (le), un éventail publicitaire avec partition de musique - **BU 11 - 2018 - p. 33**  
[Tour \(le\) de France et publicité pour Martini - BR 2020](#)  
Trente ans du Cercle – Retour sur les – **BU 6 - 2016 - p. 5**  
Triboulet (le) - le concours de poésie du Triboulet : l'exil du Comte de Paris - **BU 1\*\* - 1993 - p. 13**

## U

- Usage de l'éventail (de l') : le cadeau de mariage. Journal d'adolescence de Virginia Woolf  
**BU 1\*\* - 1993 - p. 28**  
Usines du Rhône (aspirine) - **BR 2020**

## V

Ventilateur (un) "bijou" de poche - **BR** 2020

Vive la France - Étude d'un éventail - **BU 5 - 2015 - p. 22**

## Y

Yves Yacoël : l'écran du bicentenaire de la Révolution - **BU 1\*\* - 1993 - p. 25**

## Z

Zaborowska-Eylé, Gabrielle - peintre d'éventails - **BR** - 2010

Zarafa, la girafe - **BU 15 - 2020 - p.40** - **BU 16 - 2021 - p.23**

## Auteurs / Authors

### A

ALEXANDER, Hélène - **BU 16 - 2021** - p. 16

### B

BERNABEI-KRAFT, Corinne - **BU 12 - 2019** p. 9 ; **BU 16 - 2021** - p. 32 ;

BIGER, Pierre-Henri - **BU 2 - 2013** p. 8 ; **BR 2020** x 2 ; **BU 16 - 2021** - p. 23 ; **BU 17 - 2021** - p. 40 ;

BISSON, Jean - **BU 6 - 2016** p. 5 ; **BU 9 - 2017** p. 3 ; **BU 10 - 2018** p. 16 ; **BU 13 - 2019**  
p. 26 (coll), 42 ; **BU 14 - 2020** p. 46 ; **CA 2020** ;

BLONDEL, Spire - **DO**

BOCQ-CHEVROT, Sylvie - **BU 15 - 2020** - p. 17

BODIN, Bernadette - **CA 1** (coll)

BOSCH, Ruth - **BU 15 - 2020** - p.50

BRUYANT, Florence - **BU 1\*\* - 1993** p. 16

### C

COOPER, Mary - **BU 8 - 2017** p. 41

COUSIN, Marie-Céline, **BR 2021** ;

CREPIN, Daniel - **BU 1 - 2013** p. 8 ; **BU 17 - 2021** p. 12

### D

D'ANDRIA, Maria - **BU 5 - 2015** p. 22

DAVOUDIAN, Serge - **MO - 2014** ; **BU 3 - 2014** p. 12 ; **BU 5 - 2015** p. 6 (coll) ; **BU 12 - 2019**  
p. 6 ; **BU 13 - 2019** p. 38 (coll), p. 47; **RT 2007** ; **CA 1** (coll) ; **CA 2** (coll) - **BR - 2009 -**  
**BR - 2010** x 2

DE LEO, Tom - **BR - 2008** ; **BU 4 - 2015** - p. 6

DUVELLEROY, (pour) Éloïse Gilles et Raphaëlle Le Baud - **BU 12 - 2019** - p. 5 ; **BU 13 - 2019**  
- p. 26 (coll)

### E

ELLERTON, Anna - **BU 12 - 2019** - p. 26

ESPINOSA MARTIN, Carmen - **BU 6 - 2016** - p. 9

### F

FALLUEL, Fabienne - **BU 1\*\* - 1993** - p. 13, 23; **CA 1** ; **CA 2**

FAVREL, Hélène - **BU 8\*\* - 2005** ; **CA 2**

FIALEK, Madeleine - **BU 1\*\* - 1993 - p. 20**  
FOLTYNOVA, Daniela - **BU 17 - 2021 - p.68 ;**

## G

GEORGES, Laetitia - **BR - 2009 ; BU 14 - 2020 - p. 23 et p. 49 ; BU 15 - 2020 - p. 34**  
GORGUET-BALLESTEROS, Pascale - **CA 2**  
GOULD, Sylvie - **BU 4\*\* - 2001; RT 2005; BU 13 - 2019 - p. 15 ; BU 14 - 2020 - p. 45 ;**  
**BR 2020 x 4 ; BR 2021 x 1 ; BR 2021 ; BU 17 - 2021 - p.30 ;**  
GROSSIORD, Sophie - **CA 2**  
GUTTON, Marie-Laure - **BU 3 - 2014 - p. 16 ; BU 13 - 2019 - p. 38 ; CA 1 (coll) ; CA 2 ; BU 15 - 2020 - p. 27**

## H

HÉLIOT, Mathilde - **BU 10 - 2018 - p. 28**  
HOGUET, Anne - **BU 14 - 2020 - p. 48 ;**  
HOVINGA-VAN EIJSDEN, Fransje - **BU 16 - 2021 - p. 35**

## J

JOANNIS-DEBERNE, Henri - **BR - 2006**  
JOLLY, Anne-Marie - **BU 16 - 2021 - p. 56**

## K

KAMMERL BAUM, Christl - **BU 5 - 2015 - p. 6**  
KISTNER, Vera - **BU 8 - 2017 - p. 16 ; BU 9 - 2017 - p. 33 ; BU 15 - 2020 - p. 19 ;**  
KITSON, Mary - **BU 3 - 2014 - p. 6 ; BU 16 - 2021 - p. 29**

## L

LEBON, Jacques - **BU 7 - 2016 - p. 8 ; CA 1 ;**  
Le GUEN, Sylvain - **BR - 2002**  
LETOURMY-BORDIER, Georgina - **BU 5\*\* - 2001 ; BU 1 - 2013 - p. 8 ; BU 7 - 2016 - p. 6 ;**  
**BU 8 - 2017 - p. 6 ; BU 10 - 2018 - p. 5 ; BU 12 - 2019 - p. 4, 26 ; BU 13 - 2019 - p. 17 ;**  
**BU 14 - 2020 - p. 16 ; BR 2020 x 1 ; BU 15 - 2020 - p.52 ; BU 17 - 2021 - p.47 ;**  
LEVY, Patricia - **BU 16 - 2021 - p. 44**  
LYON-CAEN, Boris - **BU 13 - 2019 - p. 6**

## M

- McLAREN, Walter - **BU 15 - 2020**- p. 38 ;  
MAIGNAN, Michel - **MO** - 2014 ; **BU 4 - 2015** - p. 3 ; **BU 6 - 2016** - p. 3, 21 ; **BU 10 - 2018**  
- p. 4 ; **BU 15 - 2020** - p. 40  
MASSIEUX, Henriette - **CA 1** ; **CA 2**  
MAXWELL, Kathy - **BU 12 - 2019** - p. 11  
MAZURA, Margaretha - **BU 6 - 2016** - p. 18 ; **BU 8 - 2017** - p. 7 ; **BU 15 - 2020** - p. 6 ; **BU 16 -**  
**2021** - p. 30 ; **BU 17 - 2021** - p.53 ;  
MERINO DE CACERES, Maruja - **BU 3 - 2014** - p. 14  
MIRAILLES, Sylvie - **BU 10 - 2018** - p. 22  
MOULINIER-KREBS, Anne - **BU 2 - 2013** - p. 12 ; **BU 8 - 2017** - p. 29 ; **BU 10 - 2018** - p. 9 ;  
**BU 12 - 2019** - p. 6 ; **BU 13 - 2019** - p. 21; **DO** 2014 ; **MO** 2014 X 2 ; **RT** 2020 ;  
**BR** 2020 x 3 - **BU 17 - 2021** - p. 7

## O

- OVAERE, Nicole - **BU 5 - 2015** - p. 20 ; **BU 6 - 2016** - p. 12, 22 ; **BU 11 - 2018** - p. 31 ; **BU 13 -**  
**2019** - p. 48 ; **BR** 2020 ; **BU 15 - 2020** - p. 36

## P

- PAVY-PLUVINAGE, Ondine - **BU 1 - 2013** - p. 10 ; **BU 2 - 2013** - p. 4 ; **BU 4 - 2015** - p. 13 ;  
**BU 7 - 2016** - p. 18 ; **BU 9 - 2017** - p. 7 ; **BU 11 - 2018** - p. 4 et 6 ; **BU 13 - 2019** - p. 26 ;  
**BU 14 - 2020** - p. 8 et p. 28 ; **RT** 2007 ; **RT** 2008 ; **RT** 2009 x 4 ; **RT** 2010 ; **RT** 2011 x3 ;  
**RT** 2012 X 2 ; **BR** 2020 x 6 ; **BU 15 - 2020** - p. 29 ; **BU 15 - 2020** - p. 54 ; **BR** 2021 x 2 ;  
**BR** 2021 x 2 ; **BU 16 - 2021** - p. 8 ; **BU 17 - 2021** - p. 30 et p. 62 ;  
PELLÉ, Marie-José - **BU 1\*\* - 1993** - p. 28 ; **BU 13 - 2019** - p. 3 ; **BR** 2020 x 3 ; **BU 15 - 2020** -  
p. 36 ; **BU 16 - 2021** - p. 38 ; **BU 16 - 2021** - p. 54 ;  
PROSPERO, Simone - **BU 2\*\* - 1996** ; **BU 3\*\* - 1999** p. 1 ; **BU 4\*\* - 2001** ; **BU 6\*\* - 2002** ;  
**BU 7\*\* - 2004** ; **BU 9\*\* - 2007** ; **CA 2**

## R

- RENAUDIN, Edwige - **BR** - 2002 ; **BU 12 - 2019** - p. 14 ; **DO** 2020  
RIGAUX, Pascale - **BR** 2020 x 2

## S

- SALINGARDES, Marie-France - **BU 2\*\* - 1996** ; **BU 3\*\* - 1999** - p. 10

## T

- TAYLOR KENT, Lorraine - **BU 16 - 2021** - p. 57

TORDEUX, Marc - **BU 2 - 2013** - *p. 14* ; **BU 3 - 2014** - *p. 17* ; **BU 4 - 2015** - *p. 12* ; **BU 5 - 2015** - *p. 3* ; **BU 6 - 2016** - *p. 5, 21* ; **BU 7 - 2016** - *p. 3* ; **BU 8 - 2017** - *p. 3* ; **BU 10 - 2018** - *p. 3 et 39* ; **BU 11 - 2018** - *p. 33 et 36* ; **BU 12 - 2019** - *p. 3* ; **BU 15 - 2020** - *p. 29* ;

TORDEUX, Marie-Françoise - **BU 4 - 2015** - *p. 19*

## V

VERDIER, Michèle - **BU 6 - 2016** - *p. 15* ; **RT** - 2010 ; **BR** - 2009 - **BR 2020** x 8 ; **BR 2021** x 2

VOLET, Charlotte - **BU 14 - 2020** - *p. 47* ;

VOLET, Maryse - **BU 1 - 2013** - *p. 15* ; **BU 8 - 2017** - *p. 23, 42* ; **BU 9 - 2017** - *p. 37* ; **BU 10 - 2018** - *p. 35* ; **BU 11 - 2018** - *p. 3* ; **BR 2020** x 4

VOLPI, Maria Cristina - **BU 16 - 2021** - *p. 40*

VOLTZ, Yolaine - **BU 4 - 2015** - *p. 9* ; **RT** 2010 ; **DO** - 2011 ; **BU 14 - 2020** - *p.5 et p. 8* ;

## W

WEINLING, Morgane - **BU 4 - 2015** - *p. 10* ; **RT** 2013

WILSON, Valerie - **BU 16 - 2021** - *p. 47*

## Y

YACOEL, Yves - **BU 1\*\* - 1993** - *p. 25*